

Proceso participativo para la reforma de la Plaza de España de La Puebla de Híjar



Síntesis de las aportaciones recibidas en el proceso de participación

Zaragoza, 20 de octubre de 2017

Proceso participativo para la reforma de la Plaza de España de La Puebla de Híjar

Índice

1. Aportaciones vecinales respecto a las opciones jurídicas que presenta la reforma	3
2. Aspectos considerados sustanciales por la vecindad en la futura reforma	4
3. Anexos	
a. Aportaciones de los grupos de trabajo en la sesión informativa (25 de abril de 2017)	13
b. Aportaciones de los grupos de trabajo en el taller participativo (20 de mayo de 2017)	15
c. Aportaciones ciudadanas a través del buzón para la ciudadanía	17

Aportaciones vecinales respecto a las opciones jurídicas que presenta la reforma

Recogidas en el taller de participación celebrado el día 30 de septiembre de 2017

SINTESIS DEL TRABAJO REALIZADO EN LOS GRUPOS DE TRABAJO

	Descripción	Tiempo de ejecución	Presupuesto estimado	Titularidad del espacio	Procedimiento administrativo
OPCIÓN 1	Destinar todo el solar a la construcción de un edificio público o a su venta	Esta opción fue descartada por los cuatro grupos de trabajo que se constituyeron para el análisis. Las desventajas que señalaron fueron: <ol style="list-style-type: none"> 1. Tiempo de ejecución largo 2. La titularidad sería privada 3. No hay cambios 			
OPCIÓN 2A	Destinar todo el solar a plaza. Se interviene sólo en la fachada y porches en planta baja	La ventaja que se apuntó en relación a esta opción fue: <ol style="list-style-type: none"> 1. SE gana todo el espacio generado para espacio público En cuanto a desventajas se apuntaron las siguientes: <ol style="list-style-type: none"> 1. Se pierde espacio en altura 2. Se desconoce la solución que se podría aportar para la ejecución y el mantenimiento 3. El coste de ejecución total corre a cargo del Ayuntamiento 4. Se considera la opción menos estética 			
OPCIÓN 2B	Destinar el solar a plaza menos tres metros de fondo que se ofrece en venta al propietario colindante. Intervención en planta por el Ayuntamiento (porches) y en altura (propietario colindante).	En tres de los cuatro grupos se apuntaron ventajas tales como: <ol style="list-style-type: none"> 1. Es la opción más ventajosa desde el punto de vista de equilibrio entre coste económico y estética 2. Se considera con carácter general la mejor opción En un grupo se apuntan diferentes opiniones <ol style="list-style-type: none"> 1. Una parte considera que el espacio construible debe de ser público para tener una utilidad pública 2. Otra parte considera que es positivo que se venda al vecino colindante para su aprovechamiento particular 			
OPCIÓN 3	Destinar el solar a plaza menos cinco metros de fondo. Esta parcela de 8 metros de fondo se puede destinar a: <ol style="list-style-type: none"> 1. Edificio público 2. Venta mediante subasta 	Esta opción fue descartada por todos los grupos al considerarla una opción similar a la número 1			

Aspectos considerados sustanciales por la vecindad en la futura reforma

Las aportaciones de este cuadro síntesis se han recogido en la sesión informativa celebrada el 25 de abril, el taller de dinamización celebrado el 6 de mayo de 2017, el taller de participación celebrado el 20 de mayo, el buzón para la ciudadanía dispuesto al público entre el 25 de abril de 2017 y el 18 de septiembre de 2017 y el espacio online.

ÁREAS DE ACTUACIÓN	temas	aspectos	APORTACIONES	Valoración del grupo motor	Decisión final	Justificación en el caso de que no se haya incluido la aportación
MOVILIDAD	vehículos	Regulación del tráfico	que pongan semáforos para pasar la gente			
			No pondría plazas de aparcamiento			
			Mantener la carga y descarga			
			Posibilidad de aparcar			
			Posibilidad de estacionar a personas con movilidad reducida.			
			Circulación cortada			
			Aparcamientos muy limitados en el tiempo y en la cantidad. Y sólo en la zona donde se ubica el Ayuntamiento.			
			Localizar un espacio alternativo.			
			Que la plaza sea sin coches			
			Limitar el estacionamiento en el tiempo y en el espacio			
			No parquin en la plaza			
			Parking alternativo			
			Que en la plaza haya un			

			huevo de aparcamiento de coches				
			Si queda espacio, utilizar la forma circular como rotonda-doble dirección de la carretera A-1406				
			¡Y aprovechar el presupuesto para una circunvalación en condiciones!				
	peatones	Peatonalización		Por la carretera no puede ser peatonal, pero el resto sí.			
				Peatonalización total de la plaza			
		Pacificación		Un carril de bicis			
				Accesibilidad del edificio público			
	reducir la circulación haciendo de dirección única las calles que confluyen en la plaza						
			La circulación podría ir por donde va ahora y quedar un espacio como sobre elevado y para uso y disfrute de las personas.				
EQUIPAMIENTOS	públicos	Centro médico	Me gustaría que estuviese el centro médico				
	privados	Restaurante	Me gustaría que hubiera un Restaurante				
	deportivos	No	Nada de actividades deportivas				
		Si		Un campo de fútbol			
				pista de pádel			
			circuito de skate				
de ocio	parque infantil	Espacio para poder jugar con los niños					

ESPACIO	características generales	Polivalente	diferentes usos adecuados para todo tipo de edades, como espacios de descanso, juegos para niños, juegos para la tercera edad			
		Sombras	Zonas con sombras			
		Ampliar el espacio destinado a plaza	Que sea grande para las fiestas de agosto			
			Ampliación para fiestas para que no moleste a la circulación de los coches			
		Elementos identitarios	En la pared hacer algún grafiti relacionado con cosas de la puebla de Híjar			
		Reutilización	Recoger toda la rejería de balcones, ventanas, barandado, escaleras..., así como puertas y ventanas y cualquier elemento que se encuentre en buen estado de conservación.			
			Se pueden recuperar los balcones reales y ponerlos			
			Recuperar la fuente vieja que había en la plaza (creo que es la del parque)			
		Construcción	El edificio que es de unas dimensiones considerables da para volver a construir en parte del solar, además de ampliar el espacio para plaza pública. Se puede construir un nuevo edificio, más reducido en profundidad, pero conservando el estilo arquitectónico del actual			

		<p>en sus fachadas. Realizando en su interior, en los dos primeros pisos, apartamentos de salón-cocina, 1 habitación y baño, con una pequeña luna interior adosada a la pared colindante, para dar luz y con ascensor y escalera caracol. Además se podría aprovechar el ático y la planta baja que presentaría las típicas arcadas a la plaza. De la obra solamente quedaría terminada en su totalidad las fachadas. El interior de los apartamentos podrían quedar estajados y relavadas las paredes, pero los suelos, la cocina, baño y pintado final, a gusto de los compradores. De esta forma el Ayuntamiento podría, tras realizar dicha inversión, poner dichos apartamentos a la venta y así recuperar parte de los gastos realizados; y la plaza quedaría más amplia, más bella y remozada como la Puebla se merece.</p>		
--	--	--	--	--

			- Estudiar la posibilidad de construir apartamentos para venta o alquiler.				
			- Construcción de un edificio que conserve la estética y que albergue servicios públicos.				
			- Auditorio techado(al estilo de la plaza del Espolón en Logroño o en la calle de Las Armas en Zaragoza). Permite orientar la plaza y realizar teatro, cine...				
			- Plataforma permanente que sirva de escenario.				
	elementos físicos	mobiliario movible		que el anclaje del mobiliario sea sencillo para poder utilizar el espacio de la plaza en otras actividades sin correr ningún riesgo			
				Usos temporales de los elementos.			
		espacio wifi		Wifi			
		zonas de descanso		Más bancos			
				espacio para poder sentarse			
		Elementos decorativos		macetones verdes, fuente			
				árboles			
				glorieta para música			
				ajardinamiento			
		boulevard con especies autóctonas, de poco					

elementos arquitectónicos	Medianera	riego, resguardado del tráfico por jardineras o arte urbano.			
		<ul style="list-style-type: none"> - Fuente para beber agua. - Sombras a través de marquesinas, toldos con sirgas o cubierta en lonas. - Elementos verdes. - Elemento singular identitario (escultura) - Usos temporales. - Bancos (no de obra, temporales). - Imprescindible y móvil. 			
	Medianera	En la pared hacer algún grafiti relacionado con cosas de la puebla de híjar			
		Mural en la pared representando algo de La Puebla			
		Levantar edificio con porches de 3/5 de profundidad y altura similar a la actual, junto a la casa de Pedro Gareta. Marcaría el diseño el Ayuntamiento y construiría el Ayuntamiento o quién ofertase lo más ventajosos para la comunidad: construir gratis, mejor oferta económica, etc.			
		Hacer un grafiti con el escudo de la puebla en grande en la pared que se va a ver.			
		Pintar muro de fondo con la fachada del casino (balconada, etc).			

			No quiero cambiar un edificio viejo por otro nuevo. La Puebla está sobrada de pisos, casas y locales municipales.			
			Retraer los metros necesarios para cuadrar la plaza (ampliación). Arcos con terraza con valla (punto verde). La pintura simulando ventanas y balcones como estaba el casino, o un paraje verde (parque, arboleda...). Como un punto verde en el centro del pueblo.			
			Pintar en la fachada lateral la fachada del casino			
	Quiosco de música	En el centro de la plaza con forma de bombo/tambor con techado. Utilizarlo para conciertos, actos al aire libre, romper la hora, etc.				
USOS	Lúdico		<ul style="list-style-type: none"> - Mantener y aumentar estos usos - Espacio polivalente, flexible - Elementos flexibles - Mejorar el punto de encuentro - Máxima utilización - Escenario portátil 			
			Centro de concurrencia para hacer la charrada			
	Social		Imagino una plaza amplia, participativa, donde los vecinos puedan recuperar el hábito de estar a "la			

		fresca”.			
		<ul style="list-style-type: none"> - Centro social del pueblo - Espacio convivencial - Zona de encuentro de los poblanos - Aumentar el ambiente estimulando usos 			
	Económico	Las casas cerradas, promoverlas para establecimientos o cosas culturales			
		<ul style="list-style-type: none"> - Estimularlo con la puesta en uso de locales vacíos - dar vida a las zonas cercanas: algún bar más, alguna tienda más, - albergue municipal - espacio para montar una terraza 			

ANEXOS



Anexo 1: Aportaciones de los grupos de trabajo en la sesión informativa (25 de abril de 2017)

		Lo que me gustaría		Lo que NO me gustaría
USOS	Público Cuándo:	<ul style="list-style-type: none"> - Parking alternativo - No aparcamiento - Accesibilidad del edificio público - Peatonalización total de la plaza - Facilitar alquiler para dar uso (locales) - Fondo con la misma estética - Edificio de pequeña planta (6 mt) - Mejorar el punto de encuentro - Seguir haciendo todos los eventos e ella - espacio convivencial - zona verde - parque infantil - bancos 	<ul style="list-style-type: none"> - utilización según los diferentes usos - escenario convertible y ampliable según necesidades - Mantener usos administrativos - árboles pequeños - papeleras, bolsas para necesidades de mascotas - un "parque" dentro de los arcos que estarían donde el casino - Algo de verde - Reducción de la velocidad - Que la pared de enfrente sea un reflejo de la fachada del ayuntamiento - Zona wifi - Pista de futbol, básquet, etc. - frontón - Bancos para sentarse 	<ul style="list-style-type: none"> - Tráfico intenso, pesado y rápido - Aumentar el uso de circulación de vehículos - Aparcamientos - Reducción de espacio - El aparcamiento - que se quedara vacía - que se empleara algo para negocio privado - Eliminar aparcamientos - Dejar zona de carga y descarga - parking - espacio deportivo (peligro, es el centro del pueblo)
	Lúdico Cuándo:	<ul style="list-style-type: none"> - Mantener y aumentar estos usos - Espacio polivalente, flexible - Elementos flexibles - Mejorar el punto de encuentro - Que se sigan realizando todos los actos de las vaquillas en fiestas 	<ul style="list-style-type: none"> - Máxima utilización - Escenario portátil - Autos de choque, tobogán acuático - actuaciones diversas (música, baile, teatro, conciertos, títeres, cine...) - Mantener usos en fiestas 	<ul style="list-style-type: none"> - Vaquillas - Que la nueva plaza recortara estos usos - Reducción de espacio - vaquillas (hacer en otro recinto) - actos que interrumpen el funcionamiento usual de la plaza - campo de deportes
	Social Cuándo:	<ul style="list-style-type: none"> - Zonas con sombras - Arcada, árboles, bancos, fuente - Aumentar el ambiente estimulando usos - Espacios (ajardinados) de reunión - espacios de estar y de encuentro para todas las edades - accesible 	<ul style="list-style-type: none"> - Centro social del pueblo - Espacio convivencial - Zona de encuentro de los poblanos - Espacio abierto para poder utilizar también en fiestas - Sitio de encuentro, bancos, veladores, sombras... - Paseo y zona segura 	<ul style="list-style-type: none"> - Que se recortaran o limitaran los usos - Falta de espacios de descanso - Nueva construcción - No me gustaría no aprovechar esta oportunidad
	Cultural Cuándo:	<ul style="list-style-type: none"> - Aumentarlos y propiciarlos - Generar una imagen del pueblo mediante un edificio de fondo (simbología) - Cine de verano - Que se manifieste el arte mudéjar 	<ul style="list-style-type: none"> - Festival de cortometrajes, proyecciones culturales, visitas virtuales a muros, noche en blanco - Escenario - Pantalla gigante para eventos - zona para actividades en grupo (yoga, tai chi...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Que los recortara o los disminuyera - No me gustaría que fuera sólo de un grupo de edad o inquietudes. Que sea de todos
	Económico Cuándo:	<ul style="list-style-type: none"> - Estimularlo con la puesta en uso de locales vacíos - No se usa lo suficiente - dar vida a las zonas cercanas: algún bar más, alguna tienda más, albergue municipal 	<ul style="list-style-type: none"> - espacio para montar una terraza - bancos para sentarse - Estimular usos económicos a locales y viviendas próximas - mobiliario móvil (canastas, porterías, bancos) para poder mover cuando se necesite 	<ul style="list-style-type: none"> - Que la nueva plaza lo impidiera - pisos - parking

			- locales y comercios	
	Otros Cuándo:	<ul style="list-style-type: none"> - Estética armoniosa - Zona infantil - Zona verde y agua - Edificio estrecho con soportales en la planta baja - Fachada interactiva (proyecciones) - Sombras que se puedan quitar - usar la plaza 365 días 	<ul style="list-style-type: none"> - la circulación de la carretera no se puede suprimir, pero la del pueblo sí - cambio de sentido en calles anexas - dirección única - una plaza abierta, con tres entradas y amplia - Fuente en el centro con árboles - baño en planta baja, música, orquesta, etc. - incentivar usos de las asociaciones 	- usar la plaza sólo en fiestas y fin de semana de verano (¿100 días...?)

Anexo 2: Aportaciones de los grupos de trabajo en el taller participativo (20 de mayo de 2017)

EJES DE LA INTERVENCIÓN			
MOVILIDAD	MEDIANERA (ladrillo sin revestir)	EFFECTOS COLATERALES	ELEMENTOS
<p>1. Carretera ¿Misma pavimentación de la calzada y zona peatonal? ¿Diferenciación de la calzada y la zona peatonal? ¿Dirección de la circulación?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferenciación con algunas texturas o elementos. - Pavimentación uniforme. - Direcciones únicas en las calles. - Realizar un estudio global sobre movilidad. - Preferencia peatonal. Sin interrupción. 	<p>1. Intervención en fachada (grafiti, mural, trampantojo) Derechos de actuación en fachada del propietario de la medianera</p> <ul style="list-style-type: none"> - Independientemente de su titularidad (pública o privada): ladrillo caravista y arcada. - Realizar una pared para dedicarla a usos varios. - Imagen del casino. 	<p>1. Eventos actuales (vaquillas) Existencia de un espacio alternativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - En otros espacios. - No todo va a caber. 	<p>1. Pavimentación ¿Uniforme o diferente según el espacio?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partes verdes alternadas con piedra. - Elementos representativos de la localidad. - Firme y uniforme.
	<p>2. Edificación privada Proceso público de enajenación por subasta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sacar a subasta. - El Ayuntamiento marcará las condiciones estéticas y constructivas. 	<p>2. Eventos futuros (actividades culturales) Diseño de un programa de actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> - Según el momento festivo. - Realizar las actividades que vayan surgiendo. 	

<p>2. Aparcamientos ¿Anular todos los aparcamientos? ¿Sólo en algún caso? Carga y descarga, gestiones, personas con discapacidad...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mantener la carga y descarga, así como la posibilidad de estacionar a personas con movilidad reducida. - Muy limitados en el tiempo y en la cantidad. Y sólo en la zona donde se ubica el Ayuntamiento. - Localizar un espacio alternativo. 	<p>3. Edificación pública Hay que destinar un mínimo de 4 metros a la edificación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estudiar la posibilidad de construir apartamentos para venta o alquiler. - Construcción de un edificio que conserve la estética y que albergue servicios públicos. - Auditorio techado(al estilo de la plaza del Espolón en Logroño o en la calle de Las Armas en Zaragoza). Permite orientar la plaza y realizar teatro, cine... - Plataforma permanente que sirva de escenario. 	<p>3. Actividad económica Colaboración público-privada</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sacar a concurso las cafeterías. - Velador-terraza. - Mercadillos. 	<p>2. Mobiliario</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fuente para beber agua. - Sombras a través de marquesinas, toldos con sirgas o cubierta en lonas. - Elementos verdes. - Elemento singular identitario (escultura) - Usos temporales. - Bancos (no de obra, temporales). - Imprescindible y móvil.
	<p>¿Otras intervenciones?</p>	<p>4. Multiactividad y polivalencia ¿Cómo se consigue?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos temporales de los elementos. 	<p>3. Fachadas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Decisión del proyecto técnico. - Existencia de porches. - Cierta similitud con el actual ayuntamiento o actual casino. - Aprobar una normativa municipal para fachadas y de escena urbana.
<p>RECURSOS</p>		<p>BIEN PÚBLICO (generaciones futuras)</p>	

Anexo 3: Aportaciones ciudadanas a través del buzón para la ciudadanía

1. Propuestas recibidas hasta el 16 de Mayo de 2017
2. Propuestas recibidas entre el 16 de Mayo de 2017 y el 18 de Septiembre de 2017
3. Propuestas singulares

PROPUESTAS CIUDADANAS DEL BUZÓN

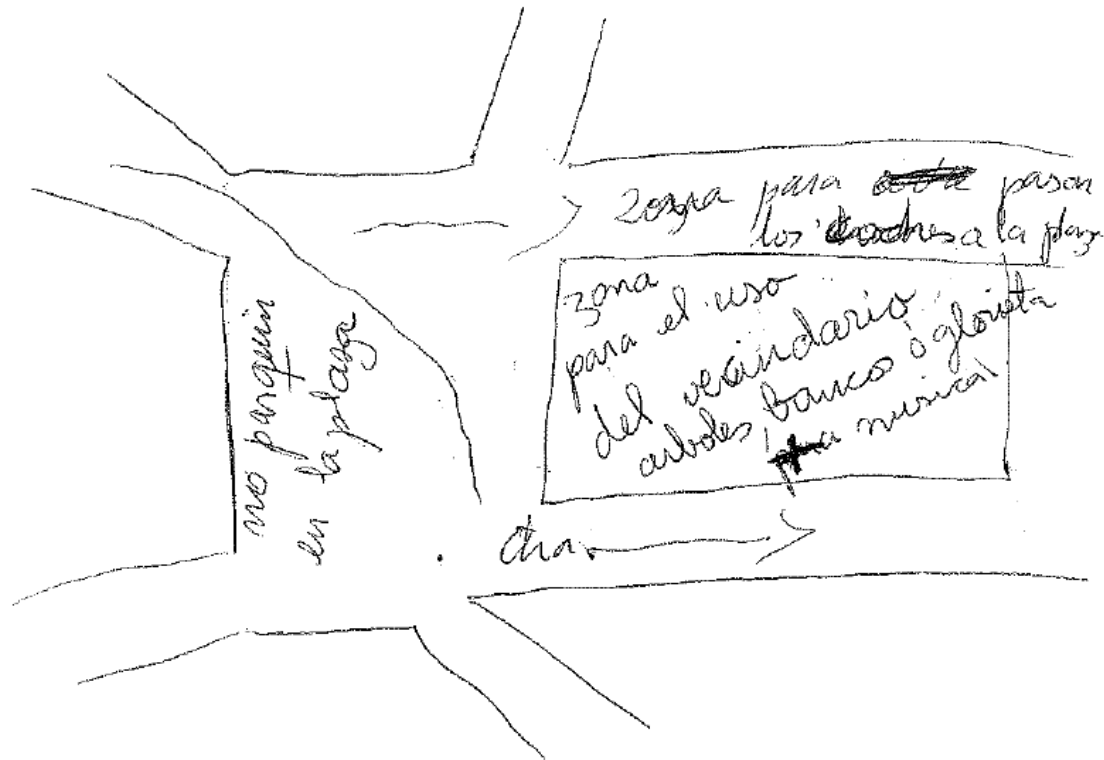
(A FECHA DEL 16 DE MAYO DE 2017)

1. Espacios polivalentes con diferentes usos adecuados para todo tipo de edades, como espacios de descanso, juegos para niños, juegos para la tercera edad pero que puedan legar a cambiarse, que el anclaje del mobiliario sea sencillo para poder utilizar el espacio de la plaza en otras actividades sin correr ningún riesgo. Además, un buen anclaje evitará que se lleven el mobiliario pero permitirá un espacio flexible.
2. Que sea grande para las fiestas de agosto
3. Para que puedan parar mejor los coches
4. Me gustaría que estuviese el centro médico
5. Me gustaría que hubiera un Restaurante
6. A) Ampliación para fiestas para que no moleste a la circulación de los coches
B) En la pared hacer algún grafiti relacionado con cosas de la puebla de híjar
7. Ya que estamos en Teruel que tenga algo que represente el arte mudéjar y el Arco de la Torica
8. Para que pongan semáforos para pasar la gente
9. No pondría plazas de aparcamiento. Gran amplitud.
10. No hacer:
 - a. No más aparcamientos
 - b. Nada de actividades deportivas

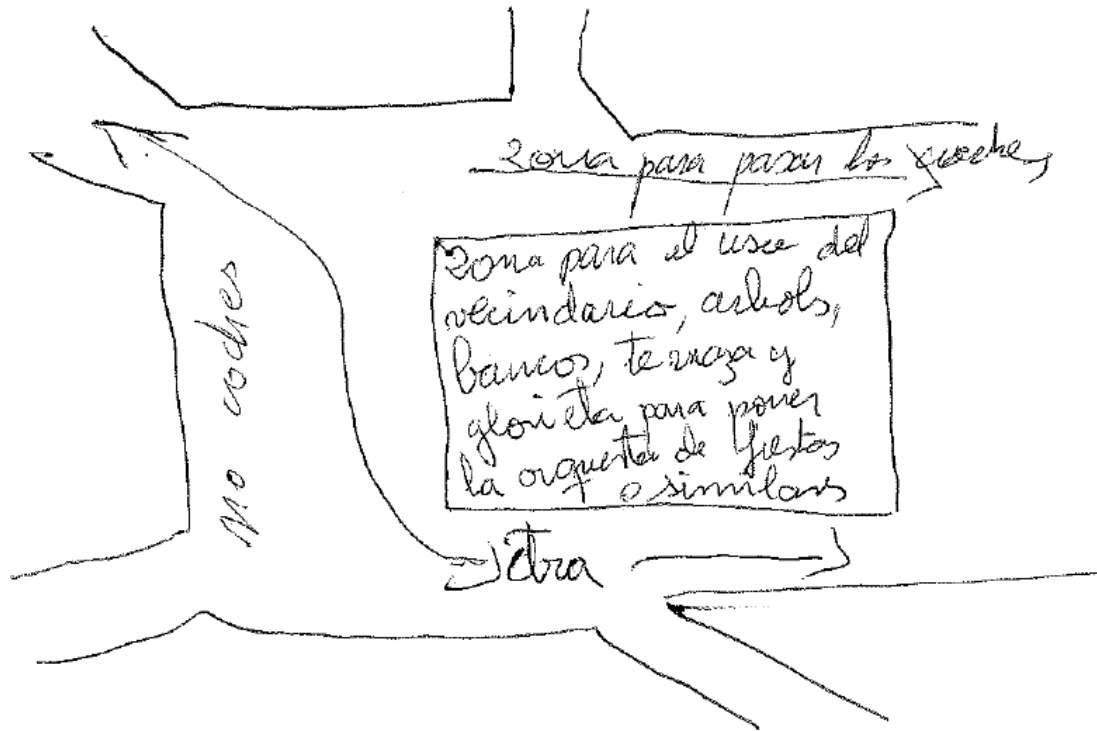
Posibilidades:

- a. Zona WiFi
- b. Más bancos

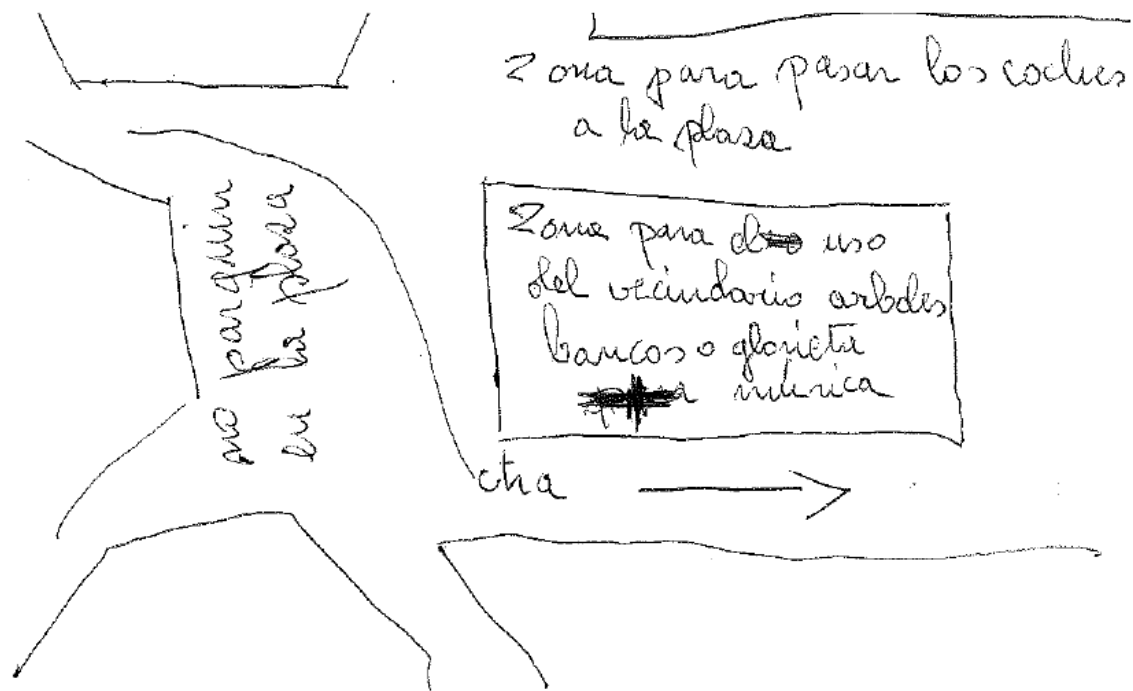
11. Posibilidad de aparcar. Por la carretera no puede ser peatonal, pero el resto sí. Centro de concurrencia para hacer la charrada. Bancos. Parque para niños. Circulación cortada. Las casas cerradas, promoverlas para establecimientos o cosas culturales.
12. Un carril de bicis
13. Un campo
14. Mural en la pared representando algo de La Puebla
15. Que la plaza sea sin coches
16. A) Limitar el estacionamiento en el tiempo y el espacio y reducir la circulación haciendo de dirección única las calles, no carretera, que confluyen en la plaza.
B) Levantar edificio con porches de 3/5 de profundidad y altura similar a la actual, junto a la casa de Pedro Garetá. Marcaría el diseño el Ayuntamiento y construiría el Ayuntamiento o quién ofertase lo más ventajosos para la comunidad: construir gratis, mejor oferta económica, etc.
C) La circulación podría ir por donde va ahora y quedar un espacio como sobre elevado y para uso y disfrute de las personas. Ese espacio podría tener algún banco, macetón verde, fuente, diversión infantil, etc. Aunque la circulación de cierta intensidad y la infancia conllevan peligro.
17. Hacer un grafiti con el escudo de la puebla en grande en la pared que se va a ver.
18. Un campo de futbol
- 19.



20.



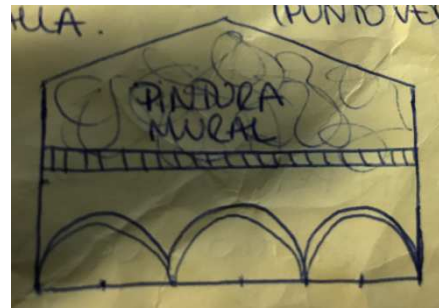
21.



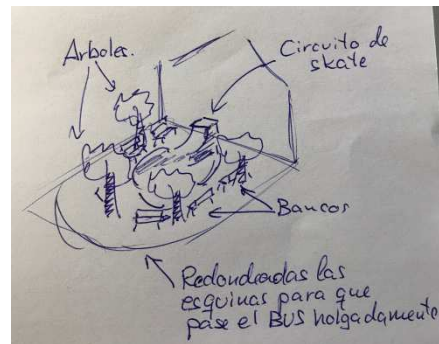
PROPUESTAS CIUDADANAS DEL BUZÓN

(ENTRE EL 16 DE MAYO DE 2017 Y EL 18 DE SEPTIEMBRE DE 2017)

1. Pista de padel
2. Que en la plaza haya un hueco de aparcamiento de coches y otro espacio para poder sentarse y jugar con los niños.
3. **Francisco Domínguez Artal**
 - A) Pintar muro de fondo con la fachada del casino (balconada, etc).
 - B) Plantar en el centro de la plaza un quiosco de música elevado y con forma de bombo/tambor con techado. Utilizarlo para conciertos, actos al aire libre, romper la hora, etc.
 - C) Bancos y ajardinamiento acorde con el quisco.
 - D) Si queda espacio, también utilizar la forma circular como rotonda-doble dirección de la carretera A-1406
4. **Aurora López.** Imagino una plaza amplia, participativa, donde los vecinos puedan recuperar el hábito de estar a “la fresca”. Donde los niños puedan jugar, en un punto de encuentro. En suma no quiero cambiar un edificio viejo por otro nuevo. La Puebla está sobrada de pisos, casas y locales municipales. Imagino..., un boulevard con especies autóctonas, de poco riego, resguardado del tráfico por jardineras o arte urbano. ¡Y aprovechar el presupuesto para una circunvalación en condiciones! Gracias por dejarnos canales de participación. Seguro que lo haréis bien.
5. **Pilar Movera Casabona.** Retraer los metros necesarios para cuadrar la plaza (ampliación). Arcos con terraza con valla (punto verde). La pintura simulando ventanas y balcones como estaba el casino, o un paraje verde (parque, arboleda...). Como un punto verde en el centro del pueblo.



6.



7. Sugerencia tras el derribo del edificio "Casa del Casino" en la Plaza de España de la Puebla:

- A) Recoger toda la rejería de balcones, ventanas, barandado, escaleras..., así como puertas y ventanas y cualquier elemento que se encuentre en buen estado de conservación
- B) El edificio que es de unas dimensiones considerables da para volver a construir en parte del solar, además de ampliar el espacio para plaza pública. Se puede construir un nuevo edificio, más reducido en profundidad, pero conservando el estilo arquitectónico del actual en sus fachadas. Realizando en su interior, en los dos primeros pisos, apartamentos de salón-cocina, 1 habitación y baño, con una pequeña luna interior adosada a la pared colindante, para dar luz y con ascensor y escalera caracol. Además se podría aprovechar el ático y la planta baja que presentaría las típicas arcadas a la plaza. De la obra solamente quedaría terminada en su totalidad las fachadas. El interior de los apartamentos podrían quedar estajados y relavadas las paredes, pero los suelos, la cocina, baño y pintado final, a gusto de los compradores. De esta forma el

Ayuntamiento podría, tras realizar dicha inversión, poner dichos apartamentos a la venta y así recuperar parte de los gastos realizados; y la plaza quedaría más amplia, más bella y remozada como la Puebla se merece.

8.



PROPUESTAS CIUDADANAS DEL BUZÓN

(PROPUESTAS SINGULARES)

Por su nivel de detalle se presentan de forma separada en documentos diferenciados las propuestas presentadas por:

1. José Antonio Pellicena Úbeda
2. Conchita Bordonaba